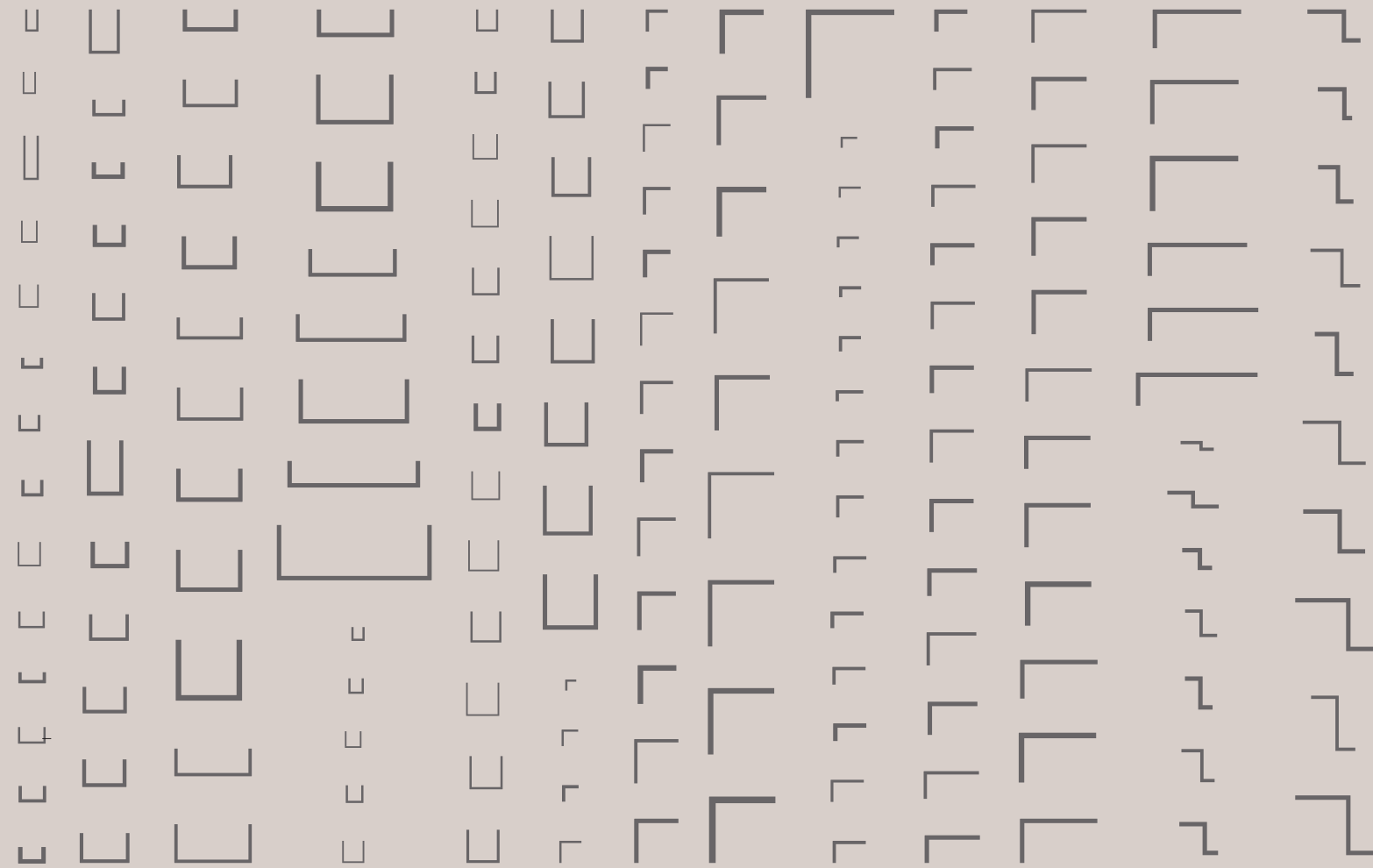


PALLADIO® il Ferrofinestra Vivo!

.. e il designer sei tu



Oggi Palladio® propone l'originario abaco dei primi del '900 dei "profilati ferrofinestra"

realizzando soluzioni versatili con ogni tipo di metallo: ferro, bronzo, corten, rame, acciaio inossidabile, con la possibilità di inserire guarnizioni e garantire una perfetta superficie rettificata, tipica del processo di trafilatura.

I profili Vivo! Ferrofinestra Palladio®, nuovo sistema che permette all'architetto una realizzazione artigianale dei serramenti, in linea con le scelte funzionali ed estetiche del progetto.

PALLADIO®

Palladio SpA • via A. Boito, 25 • 31048 san Biagio di Callalta (TV) Italy • T +39 0422 7969 F +39 0422 796969 • info@palladiospa.com • www.palladiospa.com

A

Acciaio Arte Architettura



Acciaio Arte Architettura



NUMERO 62- giugno 2015

ISSN 11970-335X



Numero 61 - 01/03/2015 periodico TECNICO PROFESSIONALE.
Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in abbonamento Postale
D.L. 335/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n.46) art.1, comma 1, DCB TV
Prezzo al pubblico €12,00.

Number 61 - 01/03/2015 a PROFESSIONAL, TECHNICAL magazine.
Poste Italiane SpA - Postal subscription shipment
Law by Decree 335/2003 (converted into Law 27/02/2004 n. 46) art.1(1), DCB TV
Retail price Euro 12.00



Italiano/English

PROSPETTIVE PARTENOPEE NEAPOLITAN PERSPECTIVES

Progetto/Design: Ristrutturazione e ampliamento di un palazzetto

Progettista /Architect: P+F Parisotto + Formenton Architetti

Committente / Client: Privato

Ubicazione / Location: Caserta, Italy

Ultimazione / Completion: 2007

Documentazione fotografica/Photo: Paolo Ulmipergher



DI / BY CHIARA CENTINEO

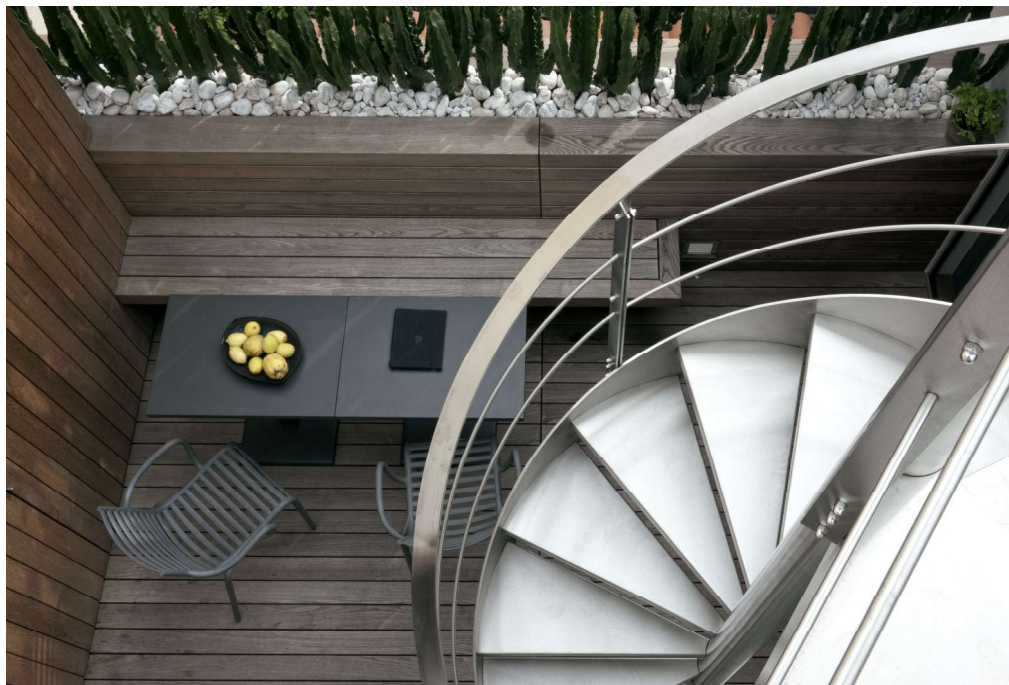


Un'antica palazzina di quattro piani nel centro di Caserta, poco lontano dalla Reggia dei Borboni.

Dal corso principale un androne conduce al cortile interno ed al nuovo atrio d'ingresso, con la scala antica sapientemente restaurata e l'ascensore privato.

E' proprio intorno alla scala che si sviluppano e scandiscono gli ambienti di questa casa che occupa gli ultimi due piani dell'edificio.

Al piano inferiore le camere da letto, dove nella riorganizzazione degli spazi nuove pareti delimitano stanze, bagni e guardaroba, ed ogni nicchia è stata sfruttata per ricavare armadi con pannellature che, nella scelta dei colori e materiali, caratterizzano lo spazio con incredibile unità ed armonia d'insieme.





An old four-storey building in the centre of Caserta near to the Borboni Palace. Entering from the main street, a corridor leads to the inner courtyard and the new entrance foyer, with the expertly renovated ancient staircase and the private lift. The various rooms in the house are organized around the staircase, and occupy the top two floors of the building. The lower floor contains the bedrooms, with the new layout created by new walls to separate the rooms, bathrooms and closet, and all the recesses exploited to make built-in panelled cupboards which, in the choice of colours and materials, give an exceptional overall impression of unity and harmony.





Cucina e soggiorno si trovano al piano superiore ed accolgono la luce dalle loggie che si affacciano al corso ed al cortile interno, mentre un lucernario sulla copertura illumina la scala a doppia altezza, dalla quale si è ricavato un ballatoio quasi sospeso che garantisce un punto di vista privilegiato sulla casa: il vuoto della scala, il cielo alzando lo sguardo, ed una prospettiva senza stacchi agli ambienti della casa: dal soggiorno, alle loggie, fino alla cucina.

Il tetto riserva un'ulteriore sorpresa però, con una vista d'eccellenza sui colli partenopei, in un ambiente riservato e confortevole.

The kitchen and sitting room are on the upper floor, flooded with the light flowing in from the loggias that overlook the main road and the courtyard, while a skylight in the roof lights the double-height stairway, where a gallery is seemingly suspended to give an exceptional view of the entire house: the space around the stairway, the sky above and an uninterrupted view of the different rooms: from the sitting room, to the loggias and through to the kitchen.

The roof reveals yet another surprise, with the panoramic view of the Neapolitan hills from a very private and comfortable home.

