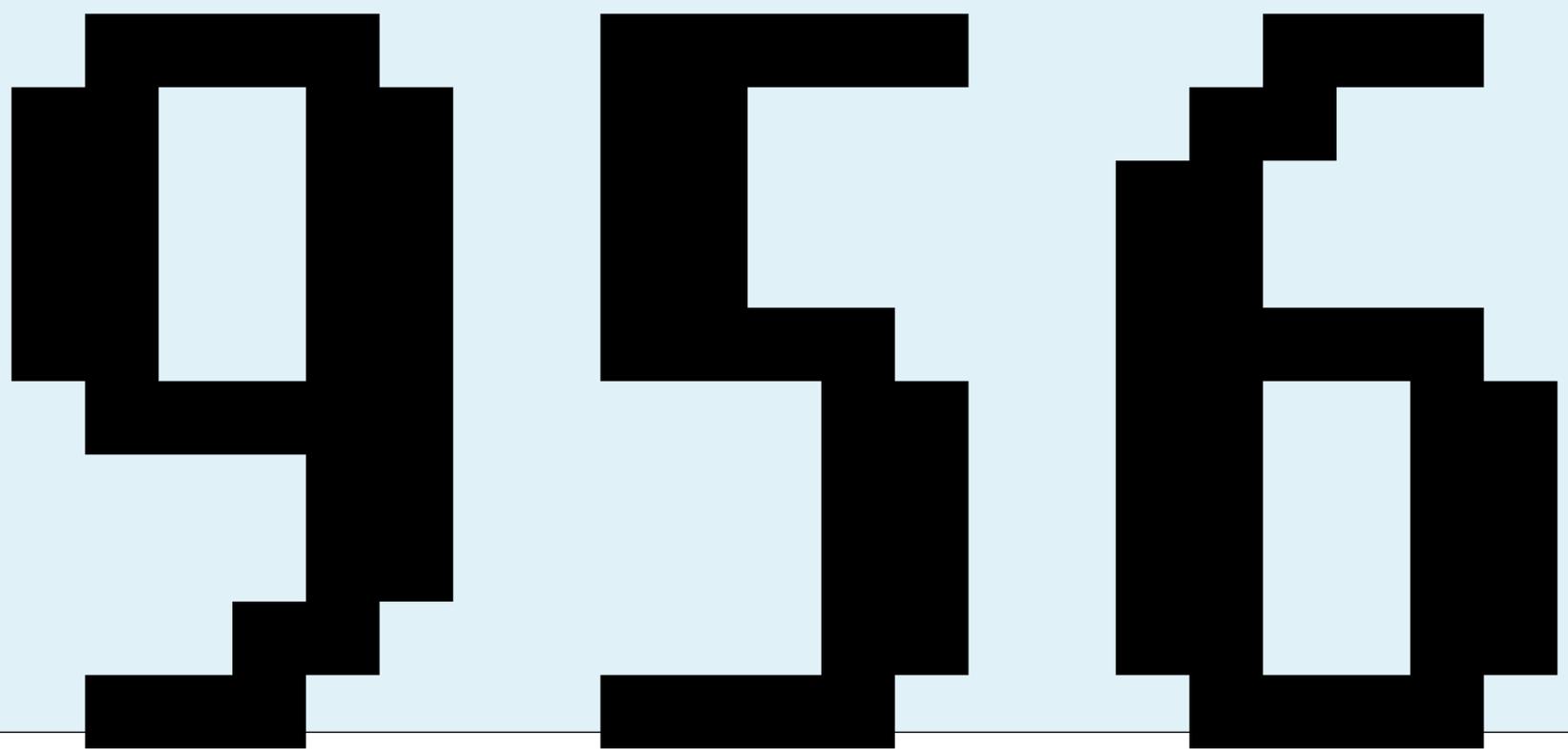


CASABELLA

DAL 1928



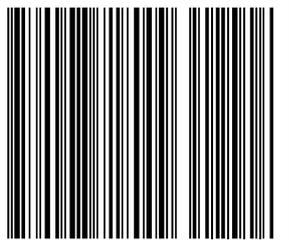
Theatres Sven Markelius

Sven Markelius Concert Hall,
Helsingborg, 1925–32 **REX** New York
Norero-Quinteros-Villalón Chile
Mahlknecht Herrle Architektur
Munich **K architectures** Béziers
Pont12 Théâtre de Vidy, Lausanne
(Max Bill – Expo '64) **DRDH Architects**
Ghent **Haworth Tompkins** Malmö

STARTT Pesaro **Vincenzo Latina** Isola
di Lampedusa

ANNO/YEAR LXXXVIII
BE €26,50, E €25,90, D €31,50,
CH 27,50, PTE CONT €23,90,
ISBN 977000871800942404
2024
APRILE
APRIL
€15,00

IT+EN
ITALIAN+ENGLISH



GRUPPO  MONDADORI

collezioni e sistemi

True Design

Flap

design Parisotto + Formenton



Una mini cucina pensata per i luoghi condivisi o gli spazi di lavoro contemporanei. Compatta nei suoi due metri di lunghezza, Flap è ispirata ai tavoli e banchi da lavoro ed è una piccola isola indipendente. Disponibile in una versione chiara e una scura sposa il calore del legno di rovere naturale o tinto scuro della struttura con le campiture in *nuance* in finitura *soft touch* del nucleo centrale attrezzato. Dotata di fuochi, forno, lavabo e piccoli spazi *storage* si completa con la barra centrale multiuso e luce integrata.

truedesign.it

collezioni e sistemi

Euromobil

Sei

design Marc Sadler



Euromobil quest'anno introduce per la cucina Sei un nuovo materiale, prezioso e duraturo: il legno. Nell'isola centrale di questa nuova composizione, si mostrano per la prima volta le basi frontali in legno di castagno sabbato *dark* e le colonne frontali in laccato anodizzato *bronze*. Il piano *top* è in pietra naturale marmo *Ocean storm* con vasca integrata. Le venature del marmo, che virano dal color avorio al blu, si diffondono sul piano fino a incontrare e intersecare il legno di castagno. Alle sue spalle, colonne con frontali in laccato anodizzato *bronze*. Lateralmente, le colonne a giorno *Quinte* in alluminio anodizzato nero e schienale laccato anodizzato *bronze*. Il caratteristico spessore di sei millimetri, per piani, fianchi, mensole e accessori, continua a essere l'elemento distintivo nel design della cucina Euromobil.

euromobil.com

collezioni e sistemi

Stosa Cucine

Natural



La caratteristica principale di *Natural* è rappresentata dalle ante impiallacciate, che esprimono tutta l'autenticità del vero legno in *nuance* pensate per donare calore all'ambiente. Al fascino del materiale naturale, *Natural* unisce una vasta scelta di abbinamenti materici per progetti caratterizzati da un impatto estetico capace di coniugare una struttura rigorosa con finiture che rendono l'ambiente accogliente. Progettata con *Evolution System*, *Natural* è una cucina che si distingue per un'umentata capacità di contenimento e una evoluta organizzazione degli spazi. I volumi solidi e definiti si estendono anche alla zona *living*, creando passaggi fluidi tra gli ambienti che comunicano attraverso una perfetta continuità visiva.

stosacucine.com

collezioni e sistemi

Febal Casa

Origina



La collezione *Origina* con anta telaio alluminio è una composizione essenziale, definita da geometrie rigorose. L'alternanza di volumi semplici e archetipici è interrotta dall'ampio schienale di vetro retroilluminato che sembra voler stabilire un rapporto con lo spazio esterno e con il paesaggio. Lo schienale in vetro, abbinato al sistema *Modular*, restituisce una valenza funzionale ed estetica. Il *top* a sbalzo in laminato *Rovere Africano* è sospeso tra due blocchi cucina caratterizzati da una *palette* raffinata e senza eccessi. La polifonia della parete di armadi ad ante rientranti laccato opaco *Grigio Seta* enfatizza la sua versatilità. L'innovativo sistema di ante a scomparsa della parete armadi, rivela una serie

sorprendente di attrezzature. Doppio forno, solidi piani di lavoro estraibili in acciaio, cassetti attrezzati dall'ampia capacità di stoccaggio. Un perfetto ambiente tecnologico e multifunzionale che può essere svelato all'occorrenza. Nelle basi la presa maniglia dell'anta, dal telaio in alluminio e in vetro *flute opaco*, è integrata al profilo superiore.

febalcasa.com

collezioni e sistemi

Molteni&C

Prime

design dipartimento R&D Dada Engineered



La cucina *Prime* viene arricchita dai cassetti *Vionaro*, rendendo la composizione ancora più preziosa e funzionale. *Prime* nasce per esprimere al massimo le potenzialità di una cucina caratterizzata da apertura con gola. Si declina in numerose varianti compositive per le più sofisticate esigenze estetiche. La gola percorre il prodotto senza interruzioni e termina sui fianchi riportati, soluzione alternativa ai fianchi finiti per lasciare massima libertà di personalizzazione. L'esclusivo movimento *Vionaro*, con sponda brevettata in alluminio anodizzato, garantisce eccezionali *performance* dei cassetti, or anche più larghi e capienti. Ogni progetto è esclusivo, ogni cucina è unica. La progettazione e produzione interna permettono di realizzare cucine fatte su misura per le esigenze di chi le deve abitare. Il nuovo tavolo *snack Dine* trae ispirazione dal piano *snack Ratio*, per essere utilizzato trasversalmente su tutte le tipologie di cucine. La nuova base che ne sostiene il piano, ha uno spessore più generoso, che arriva a 6,2 cm. La collezione *Prime* propone nuove finiture come le tonalità *pine green* e *almond white*, o il nuovo esclusivo effetto 3D laccato frutto della sperimentazione del dipartimento R&D di Dada Engineered, che grazie ad un processo di stratificazione di una particolare resina termoformata all'interno di uno speciale stampo, conferisce un effetto mosso alle ante, per un dinamismo ancora più prezioso. L'effetto 3D viene introdotto anche nella finitura vetro nella nuova colorazione *bronzo acidato*. Il vetro *stopol* comprende i nuovi effetti *bronzo* e *silver*. A completare la gamma dei nuovi accessori, la maniglia *Log* di Vincent Van Duysen. Un design moderno e lineare, applicabile trasversalmente a tutte le colonne della gamma Molteni&C.

moltenigroup.com

collezioni e sistemi

Henge

Oneon Kitchen

design Massimo Castagna



Oneon Kitchen, pezzo unico, realizzato con squisita manifattura, è disponibile in pietra o metallo e pietra. Le dimensioni dell'isola-cucina possono essere personalizzate. Questo articolo è realizzato con cura da abili artigiani che dedicano meticolosa cura alla sua creazione. La natura artigianale e la rifinitura a mano di Oneon Kitchen, prevede variazioni nel risultato finale di marmo, metallo o del legno. Ogni articolo è unico e possiede una propria autenticità, assicurando che non esistano due articoli esattamente uguali.

henge07.com

collezioni e sistemi

Arrital

Nautila

design Franco Driusso



Nuovo sistema cucina ispirato alla conchiglia del mollusco Nautilus, la cui composizione interna è riconosciuta come una delle forme più note della sezione aurea. Anima della collezione, è l'anta con supporto in cannettato di alluminio (spessore 16 mm), materiale noto per le sue proprietà tecniche in grado di conferire elevate performance di stabilità e leggerezza. Due caratteristiche che permettono di ottenere ante di grandi dimensioni senza gravare sul funzionamento dei meccanismi di apertura, preservando così il prodotto nel tempo. Nuovi materiali danno luogo a differenti impatti estetici e tattili. Oltre ai rivestimenti nelle tinte unite del *Fenix NTM*® e nei laccati *Sand* e *Lucidi*, Arrital propone una versione con cartella in legno di Rovere *Fumè*, disponibile nelle varianti *Spazzolato* o con lavorazione *Fresato* a listelli regolari o asimmetrici. L'anta è disponibile anche con l'innovativa *texture 3D* su foglio in alluminio stampato su cui spicca il decoro romboidale laccato in