

PROYECTO CONTRACT

REVISTA DE INTERIORISMO PARA INSTALACIONES COMERCIALES, HOSTELERÍA Y OFICINAS

proyectocontract.es

213

LA FILOSOFIA È
SCRITTA IN QUESTO
GRANDISSIMO LIBRO
CI STA APERTO INNANZI
AGLI OCCHI, MA NON
SI PUÒ INTENDERE SE
PRIMA NON S'IMPARA
A INTENDER LA LINGUA
E CONOSCER I CARATTERI
NEI QUALI È SCRITTO



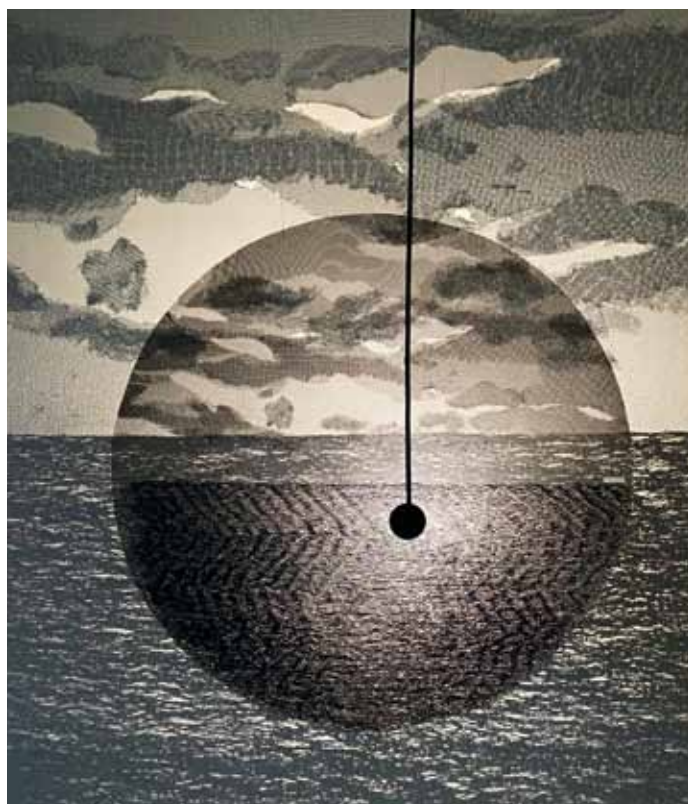
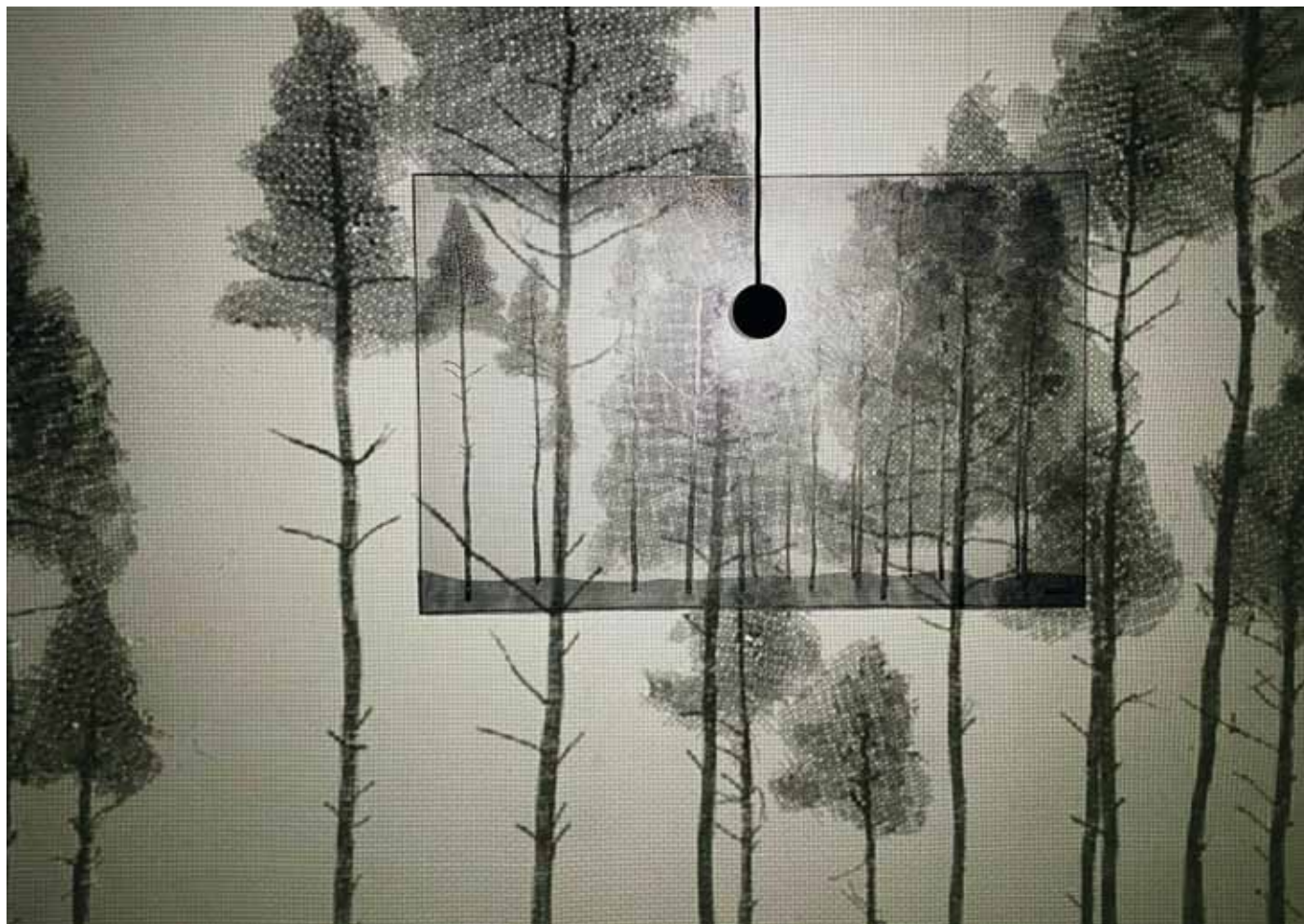
L'OPINIONE MIA

**JORGE PENADÉS BEATA PASTA CAMPER LAB RESET
NOVU WAFFLE NUDE PROJECT EL BUZO INGLÉS
ARCHIVO: ARCHITECTURAL LIGHTING**

España: 9 €



casual
MAGAZINES



UNDERLIGHT

Proyecto: Parisotto + Formenton Architetti.
studioparisottoeformenton.it

Instalación: Finsa. finsa.com.

Underlight. Design as Nature by Finsa x Arturo Álvarez fue la propuesta que la empresa española Finsa presentó en Milán Design Week 2025.

La instalación, ubicada en el Colegio de Arquitectos de Milán invitó a emprender un viaje emocional desde el bosque a los espacios contruidos con madera a través de cuatro esculturas lumínicas.

En cada sala del montaje, diseñado por el estudio de arquitectura Parisotto + Formenton, se representó una fase del ciclo vital de la madera: el hábitat primario, los procesos cíclicos, las ondas de conexión y la fuerza orgánica. A través de esta propuesta, Finsa respondió al lema del Fuorisalone "Thought for Humans", situando al ser humano en el centro del diseño. Con Underlight, la firma reafirmó su compromiso con la innovación, la sostenibilidad y la creación de espacios que conectan naturaleza, cultura y emoción.